



Dressuraufgabe L 13/40

Viereck 20 x 40m - Zeit 3'45 - Trense /Kandare (DR SVPS)

Ausgabe 2020

| | | |
|--------------|-----------------------|-----------|
| Start-Nr. | Reiter/in | Pferd |
| Prüfungs-Nr. | Richter/in (Position) | Datum/Ort |

Lektionen

| Nr. | Aufgaben | Leitgedanken | Note | Korr. | Koeff. | Bemerkungen |
|--------------------------------|---|---|------|-------|--------|-------------|
| 1 | A X Einreiten im versammelten Trab Halt, Gruss | Gerades, ruhiges Stehen | | | 1 | |
| 2 | X C Im versammelten Trab anreiten Auf linke Hand über H nach E | Bestimmtes Antraben Biegung in der Wendung | | | 1 | |
| 3 | E X Links um Volte links Ø 8m | Schwung, Biegung | | | 1 | |
| 4 | X B Volte rechts Ø 8m Rechts um über F-A nach K | Schwung, Biegung | | | 1 | |
| 5 | K-X-M M Durch die ganze Bahn wechseln im Mitteltrab versammelter Trab nach C | Erweiterung von Rahmen und Raumgriff Erkennbare Übergänge | | | 1 | |
| 6 | C Halt, 3-5 Tritte rückwärts richten und daraus im Mittelschritt anreiten | Willig, diagonal, Anlehnung, gerade | | | 1 | |
| 7 | C-H Mittelschritt | Takt, Fleiss, Anlehnung | | | 1 | |
| 8 | H-X-F Durch die ganze Bahn wechseln im starken Schritt | Takt, Fleiss, Anlehnung, Dehnung | | | 2 | |
| 9 | F-A Mittelschritt | Takt, Fleiss, Anlehnung | | | 1 | |
| 10 | A Kurzkehrtwendung rechts und weiter im Mittelschritt bis F | Fleissiges, regelmässiges Treten im Takt | | | 1 | |
| 11 | F Im versammelten Galopp links angaloppieren und weiter nach M | Gesetztes, sicheres Einspringen, gerade | | | 1 | |
| 12 | M Linksumkehrwechseln Ø 8m nach B | Takt, Biegung, Schwung | | | 1 | |
| 13 | B-F-A Aussengalopp | Versammlung, im Gleichgewicht | | | 1 | |
| 14 | A Einfacher Galoppwechsel und weiter nach K | Gesetzte, sichere Übergänge, 3 - 5 Schritte | | | 2 | |
| 15 | K-H H Mittelgalopp Versammelter Galopp nach C | Erweiterung von Rahmen und Raumgriff Erkennbare Übergänge | | | 1 | |
| 16 | C Volte rechts Ø 8m, weiter nach M | Längsbiegung, geradestellen | | | 1 | |
| 17 | M-X-K X K Durch die ganze Bahn wechseln Einfacher Galoppwechsel Weiter nach A | Gesetzte, sichere Übergänge 3 - 5 Schritte | | | 1 | |
| 18 | A Versammelter Trab nach F | Fliessend, versammelt | | | 1 | |
| 19 | F-X-H H Durch die ganze Bahn wechseln im Mitteltrab Versammelter Trab über C-M nach B | Erweiterung von Rahmen und Raumgriff Erkennbare Übergänge | | | 1 | |
| 20 | B X Rechts um Rechts um | Schwung, Biegung | | | 1 | |
| 21 | G Halt und Gruss | Gerades, geschlossenes Stehen | | | 1 | |
| Zwischentotal Lektionen | | | | | | |

Im Schritt am langen Zügel die Bahn verlassen

Übertrag auf Seite 2

Gesamteindruck

| Nr. | Bewertungskriterien | Note | Korr. | Koeff. | Bemerkungen |
|-------------------------------------|---|------|-------|--------|-------------|
| 22 | Reinheit der Gänge (Ungezwungenheit und Regelmässigkeit) | | | 2 | |
| 23 | Schwung (Frische, Elastizität der Bewegungen, Rückentätigkeit und Engagement der Hinterhand) | | | 2 | |
| 24 | Gehorsam des Pferdes (Aufmerksamkeit und Vertrauen. Harmonie, Losgelassenheit und Durchlässigkeit, Maultätigkeit, Anlehnung und natürliche Aufrichtung) | | | 2 | |
| 25 | Exaktheit der Figuren | | | 1 | |
| 26 | Sitz und Einwirkung des Reiters (Korrektheit in der Anwendung der Hilfen) | | | 2 | |
| Zwischentotal Gesamteindruck | | | | | |

Strafpunkte

| | | | | | |
|----------------------------------|------------------------|----------------|--|--|--|
| | Erster Programmfehler | 2 Strafpunkte | | | |
| | Zweiter Programmfehler | 5 Strafpunkte | | | |
| | Dritter Programmfehler | 10 Strafpunkte | | | |
| Zwischentotal Strafpunkte | | | | | |

Resultat

| | | |
|----------------------------|---|------------------------|
| Total Punkte | | |
| Resultat in Prozent | % | Max. Punkte 320 = 100% |

Unterschrift des Richters/der Richterin: