



## Dressuraufgabe GA 03/40

Viereck 20 x 40m - Zeit 3'30 - Trense (DR SVPS)

Ausgabe 2020

Start-Nr.	Reiter/in	Pferd
Prüfungs-Nr.	Richter/in (Position)	Datum/Ort

### Lektionen

Nr.	Aufgaben	Leitgedanken	Note	Korr.	Koeff.	Bemerkungen
1	A Einreiten im Arbeitstrab X Halt, Gruss, anreiten im Arbeitstrab C Auf linke Hand über H nach E	Gerades, ruhiges Stehen Biegung in der Wendung			1	
2	E Volte links Ø 10m, über K-A nach F	Längsbiegung			2	
3	F-X-H Durch die ganze Bahn wechseln im Mitteltrab, leichtreiten H Arbeitstrab, aussitzen nach C	Erweiterung von Rahmen und Raumgriff Erkennbare Übergänge			1	
4	C Im Arbeitsgalopp rechts angaloppieren über M nach B	Willig, Anlehnung, Gerade			1	
5	B Anlegen der grossen Mittelvolte Ø 20m, ½ herum	Takt, Biegung, Linienführung			1	
6	E Volte rechts Ø 10m E Geradeaus nach H	Längsbiegung Geraderichten			1	
7	H Arbeitstrab über C nach M	Fliegend			1	
8	M-X-K Durch die ganze Bahn wechseln im Mitteltrab, leichtreiten K Arbeitstrab aussitzen nach A	Erweiterung von Rahmen und Raumgriff Erkennbare Übergänge			1	
9	A Im Arbeitsgalopp links angaloppieren nach F	Willig, Anlehnung, Gerade			1	
10	F-M Mittelgalopp M Arbeitsgalopp über C nach H	Erweiterung von Rahmen und Raumgriff Erkennbare Übergänge			1	
11	H-X-F Durch die ganze Bahn wechseln X Arbeitstrab über F nach A	Linienführung Fliegender Übergang			1	
12	A Anlegen einer grossen Volte Ø 20m, 1 x herum, dabei leichtreiten und Zügel aus der Hand kauen lassen	Verlängern bis zur Dehnungshaltung			2	
13	Vor A Zügel aufnehmen, aussitzen, nach K	Willig			1	
14	K-E Mittelschritt	Takt, Fleiss, Anlehnung			1	
15	E-B Anlegen der grossen Mittelvolte Ø 20m, ½ herum im starken Schritt	Takt, Raumgriff, Dehnung			1	
16	B-F Mittelschritt	Takt, Fleiss, Anlehnung			1	
17	F Im Arbeitstrab antraben, aussitzen nach A A Auf die Mittellinie nach X	Williges Antraben, Anlehnung Gerade			1	
18	X Halt und Gruss	Gerades, ruhiges Stehen			1	
<b>Zwischentotal Lektionen</b>						

Im Schritt am langen Zügel die Bahn verlassen

Übertrag auf Seite 2			
----------------------	--	--	--

**Gesamteindruck**

Nr.	Bewertungskriterien	Note	Korr.	Koeff.	Bemerkungen
19	Reinheit der Gänge (Ungezwungenheit und Regelmässigkeit)			2	
20	Schwung (Frische, Elastizität der Bewegungen, Rückentätigkeit und Engagement der Hinterhand)			2	
21	Gehorsam des Pferdes (Aufmerksamkeit und Vertrauen. Harmonie, Losgelassenheit und Durchlässigkeit, Maultätigkeit, Anlehnung und natürliche Aufrichtung)			2	
22	Exaktheit der Figuren			2	
23	Sitz und Einwirkung des Reiters (Korrektheit in der Anwendung der Hilfen)			2	
<b>Zwischentotal Gesamteindruck</b>					

**Strafpunkte**

Erster Programmfehler	2 Strafpunkte				
Zweiter Programmfehler	5 Strafpunkte				
Dritter Programmfehler	10 Strafpunkte				
<b>Zwischentotal Strafpunkte</b>					

**Resultat**

<b>Total Punkte</b>			
<b>Resultat in Prozent</b>		%	Max. Punkte 300 = 100%

Unterschrift des Richters/der Richterin:

.....